

CAS Academy Awards

美術大学生によるショートビデオコンクール開催

このアワードは芸術・美術大学の在校生を対象に行うビデオアートのコンクールです。今日のビデオアートは撮影機材の進化とデジタル化によって、放送業界のプロフェッショナルでなくとも高品位、ハイクオリティの作品を作ることが容易になりつつあります。またTVにおいてもデジタル双方向化が進んでおり、我々の映像環境は急激に変化しています。このアワードの目的は、それらの変化する映像環境を見据え、若い才能を発掘することにあります。また映像作品において先進的であるといわれているオランダ・ロッテルダムで、若い日本のアーティストを紹介することにより、日本とオランダの間に国際的でしなやかなアートシーンのネットワークをつくりあげることと同時に期待して行います。

出品作品のテーマは特に設けず、5分間以内の長さであれば内容自由。
入選作品（10作品程度）はCASにて上映後、オランダ・ロッテルダムのTENT.
(CBK)に巡回されます。

出品資格 芸術・美術系学部に在籍する大学生
出品形式 VHS (NTSC) 5分以内 ひとり1点
出品料 無料
作品返却 作品の返却はしません。
送り先 〒540-0038 大阪市中央区内淡路町2-1-7-602 特定非営利活動法人キャズ
応募締め切り 2002年4月30日 (火) 必着
問い合わせ Tel:06-6941-3237 E-mail : info@cas.or.jp

主催 特定非営利活動法人キャズ
後援 オランダ総領事館
大阪府

開催場所 CAS
展覧会会期 2002年5月13日 (月) ~6月20日 (木)
シンポジウム 大阪府立文化情報センター
「さいかくホール」(参加費500円) (予定)
2002年5月25日 (土) 2時~ (入選者&ゲストによる)
5月19日

審査委員 今井祝雄 (成安造形大学教授)
天野一夫 (京都造形芸術大学助教授)
中塚宏行 (大阪府文化課主任研究員)
マルコ・ビールケンス (オランダ総領事館文化部)
笹岡敬 (CAS運営委員長)

作品使用について 応募作品の使用権と二次的利用権、は主催者に帰属することを条件とします。

「TENT.」

オランダの ロッテルダム市アートセンターの一部門として市内中心部に作られたギャラリー

作品に添付してください。

氏名	作品タイトル
ふりがな	
住所	コメント
電話番号	
E-Mail	
年齢	
性別 男 女	
大学・専攻	

CAS
Contemporary Art and Spirits

特定非営利活動法人 キャズ
540-0038大阪市中央区内淡路町2-1-7
都住創内淡路602MDart内CAS
2-1-7-602 Uchiawajimachi, Chuo-ku, Osaka,
zip 540-0038, Japan
phone+81(0)6-6941-3237
fax+81(0)6-6945-4709
info@cas.or.jp http://cas.or.jp/